



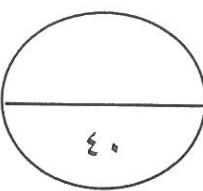
وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

لِمَدْرَسَةِ

الْمُهَاجِرِ





نموذج إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول في مادة اللغة العربية (الصف الخامس)

(ست عشرة درجة)

أولاً- الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

(درجتان)

السؤال الأول - المعيار (١-٢):

أقرأ الآية الكريمة، ثم أجيب عن السؤال الذي يليه:

قال تعالى : ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلَا تَنْرَقُوا وَإِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَالْفَلَّ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَانْقَذَكُمْ مِّنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهَذَّدُونَ﴾
سورة آل عمران (١٠٣)

- أختار المُكمِل الصَّحِيحَ لِمَا يَأْتِي بِوَضْعِ حَطِّ تَحْتَهُ :
- الغرض الرئيسي من الآية السابقة :

ب- الدُّعْوَةُ إِلَى التَّمَسُّكِ بِدِينِ اللهِ وَعَدَمِ التَّفَرُّقِ.

د- الدُّعْوَةُ إِلَى التَّمَسُّكِ بِنِعْمَ اللهِ وَالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

أ- الدُّعْوَةُ إِلَى التَّمَسُّكِ بِالْعَادَاتِ وَالْتَّقَالِيدِ.

ج- الدُّعْوَةُ إِلَى التَّمَسُّكِ بِالرَّأْيِ الصَّحِيحِ.

(درجتان)

السؤال الثاني- المعيار (٢-٢):

أقرأ الأبيات الشعرية، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها:

نَصْوَاحُ الْأَحْمَادِ

قال الشاعر :

وَبَيْتُ الْعِزِّ وَالسُّورِ
وَهَذَا الْحُبُّ أَسْطُورِي
سَوَاحِلُهُ إِلَى الْخُورِ

بِلَادُ الْخَيْرِ وَالنُّورِ
كَوْيْتُ الْحُبُّ تَجْمَعُنا
حُدُودُ مَدِينَتِي مَجْدٌ

- (١) ١- أصوغ سؤالاً عن مضمون ورَدَ بالقصيدة مستعيناً بإحدى أدوات الاستفهام الآتية :
(ما - كَيْفَ - مَاذا)

- ما هي بلاد الخير؟ / كيف تجمعنا الكويت؟ / ماذا قدمت الكويت لأنبائها؟

- (١) ٢- أكمل الفراغ الآتي مكوناً الفكرَةَ الرئيسية من الأبيات الشعرية السابقة :-

- الكويت بلاد الخير والحب .

(١)

السؤال الثالث - المعيار (٦-٢):

أقرأ ما يلي ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

ابن بطوطة أعظم الرحالة المسلمين، وأوسعهم شهرةً. أحبَّ الترحالَ والسفرَ، وجادَ أرجاءَ العالمِ الإسلاميِّ، قامَ بالكثيرِ من الرحلاتِ على مدارِ حياتهِ، ووصفَ كافةَ البلادِ التي زارَهاً وما تعرَّفَ عليهِ من ثقافاتِ المجتمعاتِ الأخرىَ، فهوَ أولُ منْ قامَ بـرحلةٍ كبيرةٍ استغرقتَ أكثرَ منْ أربعةَ وعشرينَ عاماً، ومنْ مؤلفاتهِ (*تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار*).

(١)

١- أحذِّ إنجازاً واحداً من النص للرحلة (ابن بطوطة).

قام ابن بطوطة بـرحلةٍ كبيرةٍ استغرقتَ أكثرَ منْ أربعةَ وعشرينَ عاماً / وصفَ البلادِ التي زارَهاً
ألف ابن بطوطة كتاب (*تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار*)

(١)

٢- أسلِّم انتباعي حول إنجاز الرحلة (ابن بطوطة).

افتَّحْرُ وأعْتَز بالرحلة المسلمين / قبل الإجابة الصحيحة التي تُعتبر عن انتباعاته حول إنجازات(ابن بطوطة)

(درجتان)

السؤال الرابع- المعيار (٧-٢):

أقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها:

"قرأ خالد مَوْضِعاً عَنْ عَالِمِ النَّمَلِ فِي مَجَلَّةِ عِلْمِيَّةٍ خَلَالَ زِيَارَتِهِ لِمَكَبَّةِ الْمَدْرَسَةِ؛ حَيْثُ يَتَمَيَّزُ النَّمَلُ بِالْعَمَلِ الْمُنَظَّمِ الْجَادِ، وَيَعِيشُ فِي قَرَىِ بِجَمَاعَاتٍ يَحْكُمُهَا نِظَامٌ دَقِيقٌ، تَتَوَعَّ فِيهِ الْوَظَائِفُ وَالْأَعْمَالُ، مَا أَعْظَمُ خَلَقَ اللَّهُ ! "

- اختار المُكمِّل الصَّحِيحَ ما بينَ قَوْسِينِ بِوْضِعِ خَطِّ تَحْتَهَا :

(١)

١- يَتَمَيَّزُ النَّمَلُ ب..... (الصَّبَرِ - الْفُؤَادِ - النَّظَامِ - السَّرْعَةِ).

(١)

٢- مَصْدَرُ مَعْلَومَاتِ خَالِدٍ مِنْ (الْكِتَابِ الْمَدْرَسِيِّ - الْمَجَلَّةِ الْعِلْمِيَّةِ - الْقَصَّةِ - الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)

(خمس درجات)

السؤال الخامس- المعيار (١-٣-٢):

١- أقرأ الجمل الآتية ، ثم أكتب المطلوبَ ما بينَ قَوْسِينِ :
- اللاعبُ المُوْهُوبُ يُنْهِيُ الْجَاهِيرَ دَاخِلَ الْمُلْعَبِ.

(١)

مُرادِفُ كَلِمَةِ (يُنْهِيُ) : يُثْيِرُ الدَّهْشَةَ

(١)

- يَكُثُرُ الْمُصَابُونَ بِالْأَمْرَاضِ فِي الْمَنَاطِقِ الْمُلَوَّثَةِ .

..... ضِدِّ كَلِمَةِ (الْمُلَوَّثَةِ) النَّظِيفَةِ

(١)

- تضافَرَتْ جُهُودُ الْعَمَالِ عَلَى إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ.

..... مُفرِدُ كَلِمَةِ (جُهُودُ) جُهُود

(١)

٢- أَوْظَفَ كَلِمَةَ (خَلَقَ) فِي مَعْنَيَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ فِي سِيَاقَيْنِ مِنْ إِلْشَانِيِّ .

الجملة الأولى : خَلَقَ التَّوْبَ . (بَلَى) (تَقْبِيلُ الْجُمَلِ صَحِيحَةُ الْمَعْنَى)

الجملة الثانية : خَلَقَ اللَّهُ الإِنْسَانَ . (أَوْجَدَهُ مِنْ الْعَدَمِ)

(١)

٣- أضْعُ تصْرِيفاً مُنَاسِباً لِكَلِمَةِ (سَلَمَ) فِي فَرَاغِ كُلِّ جُمْلَةِ مَا يَأْتِي:

- نَحْمِدُ اللَّهَ عَلَى... سَلَامَةٍ ... أمِيرُنَا الشَّيْخُ صَبَاحُ الْأَحْمَدِ .

- يَدْعُونَا الْحَنِيفُ إِلَى... السَّلَامِ.....

السؤال السادس - المعيار (٢-٣-٢):

١- أَحدِّد مَوْطِنَ الْجَمَلِ فِي التَّعْبِيرِ الْأَتِيِّ بِوْضُعْ خَطَّ تَحْتَهُ:
(القراءةُ غِذاءُ للعقلِ والرُّوحِ.)

- (١) ٢- أَخْتَارِ دَلَالَةَ الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ مَا بَيْنَ قَوْسِيْنِ :
- الْكَوْيِثُ دَوْلَةٌ سَبَاقَةٌ فِي مَدِيْدِ الْعَوْنِ.
 - كَلْمَةُ (سَبَاقَةٌ) تَدُلُّ عَلَى (التَّبَذِيرِ - التَّجَاحِ - الْكَثْرَةِ - السَّرْعَةِ).

- (١) ٣- أَصِيلُ التَّعْبِيرَ الْخَيَالِيِّ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ تَعْبِيرٍ حَقِيقِيِّ فِي الْجَدَولِ التَّالِيِّ :

الْتَّعْبِيرُ الْحَقِيقِيُّ	الْتَّعْبِيرُ الْخَيَالِيُّ
- تَسْتَعِدُ الطَّبِيعَةُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.	
- تَخْضُرُ الطَّبِيعَةُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.	(تُغْنِي الطَّبِيعَةُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ).
- تَفْرُخُ الطَّبِيعَةُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.	
- تَاهُوا الطَّبِيعَةُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.	

(أربع وعشرون درجة)

(ثماني درجات)

(٣)

ثانيًا. الكفاية العامة (الكتابة)

السؤال الأول - المعيار (٣-١-١):

- ١- اهْلُ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبُ مِمَّا بَيْنَ قَوْسِيْنِ :

.... شارك التَّلَمِيْدُ الْمَوْهُوبُ فِي الْمُسَابِقَاتِ الشَّعْرِيَّةِ.

.... يَدْعُونَ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ مُتَضَرِّعاً.

.. اسْتَخَدْمُ الْهَاتِفُ فِيمَا يَنْفَعُ وَيَفِيدُ.

(١)

نموذج الإجابة

- ٢- أَحَوَّلُ الْجُمْلَةَ الْأَسْمَيَّةَ إِلَى صِيَغَةِ الْمُثَنَّى، وَأَغْيِرُ مَا يَلْزَمُ
الْمُؤْمِنُ صَادِقٌ فِي الْقَوْلِ .

..... الْمُؤْمِنُانَ صَادِقَانَ فِي الْقَوْلِ

(٢)

- ٣- أَبْيَنْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ ثُمَّ أَحَدِّدُ رُكْنَيْهَا :

(الْغِذَاءُ الْمُتَنَوِّعُ مُفِيدٌ لِجَسْمِ الْإِنْسَانِ .)

(١)

نَوْعُ الْجُمْلَةِ : جُمْلَةُ اسْمَيَّةٍ

(١)

الرُّكْنُ الْأَوَّلُ : الْغِذَاءُ مُفِيدٌ

(١)

- ٤- أَحَوَّلُ (الْفَاعِلُ) فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ إِلَى صِيَغَةِ الْجَمْعِ :

..... الْمُسَافِرُونَ تَعَرَّضُ الْمُسَافِرُ لِلأَخْطَارِ .

(١)

- ٥- أَوْظَفْ كَلْمَةَ (الْقِصَّةِ) فِي جُمْلَةٍ مُفَيَّدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ ، بِحَيْثُ تَكُونُ مَفْعُولاً بِهِ .

..... فَرَأَ التَّلَمِيْدُ الْقِصَّةَ

السؤال الثاني - المعيار (٢-١-٣):

(ست درجات)

٦

١٢

أكتب ما يُملئ على خط واضح ومنسق :
..... ()

..... (أربع درجات للمهارات المقررة - درجتان للمهارات السابقة)

يحسم عن كل خطأ نصف درجة وإن تكرر ، والكلمة المتزوجة بنصف درجة.....

..... تضرب درجة الإملاء في (٢) لتصبح (١٢) ثم تقسم لتعود كما كانت (٦ درجات).....

المهارات :

الهمزة المتطرفة.

التنوين بأنواعه .

اللام القرمية والشمسية .

الباء المفتوحة والمربوطة .

همزتي القطع والوصل .

هاء الغائب .

نحو وج الإجابة

(درجتان)

السؤال الثالث - المعيار (٣-١-٣):

أكتب الجملة التالية بخط السخ مراعياً جمال الخط ووضوح الحروف وتناسقها :
(إذا عمل أحدكم عملاً فليتقنه .)

(نصف درجة)

- مراعاة موضع الحروف من السطر.

(نصف درجة)

- مراعاة التناسق بين حجم الحروف في الكلمة.

(نصف درجة)

- مراعاة التناسق بين حجم الكلمات في الجملة.

(نصف درجة)

- مراعاة المسافة بين حجم الحروف في الكلمة وبين الكلمات في الجملة.

السؤال الرابع - المعيار (٣-٣):

أكتب نصاً إنشائياً في حدود ثمانى جمل مترابطة في واحدٍ من الموضوعين الآتيين؛ مُراعياً التسلسل الفكري، والستخدام المناسب لأدوات الربط وعلامات الترقيم :

- ١- (ميّز الله الإنسان على غيره من سائر المخلوقات، وأنعم عليه بنعيم لا تعد ولا تحصى.)
أوضح نعيم الله علينا ، مبيناً واجبي تجاه هذه النعم ، وكيفية المحافظة عليها .
- ٢- (إن حُسنُ الْخُلُقِ يَرْفَعُ صاحبِهِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ .)
اذكر صوراً لـ الأخلاق الحسنة ، وأوضح أهميتها في حياتنا ، وأثر التحالى بها في الفرد والمجتمع .

معايير تقدير درجة التعبير:

- استيفاء الفكر وتسليتها.
- جودة الأسلوب والصياغة وسلامة الضبط.
- استخدام علامات الترقيم استخداماً صحيحاً .

(خمس درجات)

(درجتان)

(درجة واحدة)

نموذج الإجابة

.... تُرجو لكم التَّجَاحَ وَالتَّوفِيقَ